



INGLÉS 5 T.M.

Unidad 1:

Presente Perfecto Simple y Continuo. Presente Perfecto en Voz Pasiva. Adverbios para el Presente Perfecto. Expresiones de Tiempo para el Presente Perfecto. *How long...?* Preferencias: *likes and dislikes*. Fútbol, una Pasión Global. Una Entrevista. Cosas que me Apasionan. Descripción de Personas.

Unidad 2:

Estructuras Verbales. *Verb + -ing. Verb + infinitive. Reduced infinitive.* Lenguaje Corporal y Expresiones Relacionadas. Expresiones Idiomáticas Relacionadas con lo Corporal. Viajes. Números, porcentajes, fracciones, decimales. Viajes Peligrosos a lo largo de la Historia. Miedos y Fobias. Redacción y Relato de un Historia.

Unidad 3:

Condicionales. Condicionales Tipo II. Condicionales Tipo III. Palabras con similares significados. Manejo del Dinero. Crimen y Justicia. Conciencia Social. Discurso y Redacción sobre Pros y Contras.

Unidad 4:

Frasas Sustantivas. Artículos. Posesivos. Pronombres Reflexivos y *Each other*. Sustantivos Compuestos. Arquitectura, Antigua y Moderna. Internet. Descripción de un Pueblo o Ciudad.

Unidad 5:

Modals para indicar Probabilidad. Modals para indicar Probabilidad en el Presente. Modals para indicar Probabilidad en el Pasado. Expresiones de descreimiento. Frases verbales. Expresiones de una Actitud ante algo. Sherlock Holmes. Cartas Informales.

Unidad 6:

Lenguaje Indirecto. Lenguaje Indirecto para expresar ideas. Lenguaje Indirecto para expresar preguntas. Verbos de Reporte. Formas de Hablar/Expresarse. Clichés. Gente que Cambió el Mundo. Lo que Dicen los Diarios. Redactar un e-mail de agradecimiento.

Bibliografía: **Libro de Texto:** NEW HEADWAY Intermediate, by Soars, L and J. 4th edition – OUP, Oxford. First published 2009. Student's Book and Workbook. Unidades 7 a 12.
Readers: 2 a 3 cuentos de nivel.



INGLÉS 5 T.T.

Unidad 1: (u. 12)

Lenguaje Indirecto. Up-to-date y Out-of-date reporting. Reporte de preguntas, órdenes, pedidos, ofrecimientos, etc. Verbos introductorios para distintas funciones del lenguaje indirecto. Mail de agradecimiento. Gente que cambió el mundo. Lo que dicen los diarios. Clichés en conversación.

Unidad 2: (u. 9)

Condicionales de tipo 0, I, II y III. Expresiones alternativas a "IF" en condicionales. Mixed Conditionals. Expresiones de deseo con el uso de condicionales. Would rather y Had better. Crimen y castigo. Pros y contras. Vocabulario: palabras con significados similar. Hablar de dinero en conversaciones en contextos variados.

Unidad 3: (u. 2)

Tiempos Presentes – verbos de estado y de acción. Tiempos Presentes – voz activa y pasiva. Los Británicos y la Realeza. Actividades durante el tiempo libre. Conversaciones casuales en contextos variados. Cartas e e-mails.

Unidad 4: (u. 3)

Tiempos Pasados y Used To. Tiempos Pasados – voz activa y voz pasiva. Shakespeare - Romeo y Julieta. Redacción de una historia/cuento. El amor y enamorarse. Opiniones en conversaciones variadas.

Unidad 5: (u. 7)

Tiempo Presente Perfecto Simple y Continuo. Presente Perfecto – voz activa y voz pasiva. J. K. Rowling, Calvin Klein. Descripciones de personas. El fútbol, una pasión globalizada. Las cosas que nos apasionan. Respuestas variadas en conversación.

Bibliografía: (selección de contenidos)

Libro de Texto: New Headway Intermediate, Soars, L. & J. 4th Edition. OUP, Oxford – 2009. (UNIDADES 1 a 3, 7, 9 y 12).

Ejercitación Extra: Grammarway, Express Publishing.

Readers: 2 a 3 cuentos de nivel (intermediate).