



### LENGUA 3

#### **1° Trimestre**

##### **Lectura:**

- Seguir un género: leer 3 cuentos realistas.
- Seguir a un autor: leer una novelita breve de temática juvenil.
- Leer un guión teatral (o cinematográfico de un corto).
- Género periodístico: reseña y crítica.

##### **Escritura:**

- Reconocer los distintos géneros literarios y sus características.
- Fragmentar los textos narrativos en secuencias: narrativas y descriptivas.
- Superestructura narrativa: introducción, nudo, desenlace.

##### **Oralidad:**

- Referir un cuento previamente segmentado en secuencias.
- Reconocer las acciones principales y secundarias que se narran en un texto. Referirlas de forma oral.

#### **2° Trimestre**

##### **Lectura:**

- Seguir un género: leer 3 cuentos fantásticos. Cortazar sobre 'lo fantástico en la literatura.
- Seguir a un autor: leer una novelita breve de aprendizaje o iniciación.
- Leer un guión teatral (o cinematográfico de un corto).
- Género periodístico: noticia y crónica.

##### **Escritura:**

- Escribir una noticia y una crónica.
- Objetividad de la información. Marcas autoriales. Deixis. Tipos. Subjetivemas.
- Recursos de coherencia textual y cohesión: sustitución y campo semántico.



**Oralidad:**

- Narrar una crónica: reproducir la pluma del cronista atendiendo a la cronología de los hechos.
- Considerar aspectos de la comunicación.

**3° Trimestre**

**Lectura:**

- Tipologías textuales: nota opinión, editorial, carta de lectores.
- Leer una novelita breve (relato de infancia).
- Texto argumentativo.

**Escritura:**

- La argumentación como recurso: formulación de hipótesis y argumentos a partir de información previamente obtenida.
- La construcción del enunciador: estrategias.
- Función persuasiva del lenguaje.

**Oralidad:**

- Formular y defender una tesis. Organizar una exposición sobre un tema de actualidad.
- Función persuasiva en la exposición oral.