



LENGUA 5

1° Trimestre

Lectura:

- Seguir un género: el relato de educación. Leer *Juvenilia*, de M. Cané; *Irlandeses detrás de un gato*, de R. Walsh y *Acerca de Roderer* de G. Martínez o *La ciudad y los perros* de M. Vargas Llosa.

Escritura:

- Escribir comentarios, valoraciones personales, reflexiones y análisis de obras leídas.

2° Trimestre

Lectura:

- Seguir a un autor. Leer dos novelas del autor elegido: E. Sábato, J.J. Saer, C. Fuentes, M. Puig, A. Bioy Casares, J. Amado, M. Vargas Llosa, M. Benedetti, M. Denevi, I. Allende, G. Gambaro, R. Arlt.

Oralidad:

- Preparar una exposición oral sobre el autor estudiado, considerando aspectos de la comunicación oral formal y del lenguaje de actuación social.

3° Trimestre

Lectura:

- Seguir un movimiento: el Realismo mágico. Leer dos textos de G. García Márquez (*Un señor muy viejo con unas alas enormes* y *La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y su abuela desalmada*) y textos teóricos sobre este movimiento.

Escritura:

- Escribir un texto monográfico o una argumentación correctamente fundamentada sobre una novela del Realismo Mágico elegida libremente.