



MÚSICA 1

Unidad 1:

El mundo del sonido

- Reconocimiento de ritmo, melodía (contextos tonales), carácter, géneros, estilo y macroestructura de la obra en la música popular argentina.
- Lectura y análisis de partituras musicales simples, reconociendo unidades de medida (figuras y silencios) compases simples, pentagrama, clave de sol, notas y otras grafías musicales.
- Ejecución vocal y/o instrumental de las partituras decodificadas.
- Ejecución vocal de cancionero patrio.
- Reconocimiento visual y auditivo de instrumentos utilizados en agrupaciones del rock nacional.

Unidad 2:

Los diferentes estilos musicales y su origen

- Reconocimiento y ejecución de bases rítmicas populares (en el rock nacional) y de ritmo en la música de pueblos primitivos, de la Antigüedad y de la Edad Media, de melodía (contextos tonales), carácter, géneros, estilo y fraseo en obras populares y medievales.
- Decodificación de grafías musicales en partituras simples para su posterior ejecución vocal y/o instrumental.
- Reconocimiento visual y auditivo de instrumentos utilizados por el hombre primitivo, los pueblos de la antigüedad y del medioevo y en nuestro rock nacional.

Unidad 3:

Nuestra música argentina

- Reconocimiento y ejecución de algunos ritmos básicos del folklore argentino, de formas, géneros, carácter de las melodías en la música de proyección folklórica y en el rock nacional.
- Ejecución vocal y/o instrumental de obras musicales y creación –a partir de las mismas- de productos relacionados con otros lenguajes literarios y/o artísticos (danza, teatro, videos, poemas, etc.).
- Reconocimiento visual y auditivo de instrumentos utilizados en el folklore argentino, en la música de proyección folklórica y en los diferentes estilos del rock nacional.